

Die Vielfalt einer Kulturlandschaft

Mitglieder der Fotografischen Gesellschaft Dreiland präsentieren Resultate ihrer Kamerapirsch in den Ettenbühl-Gärten

Weil am Rhein. Ein außergewöhnliches Refugium der Markgräfler Kulturlandschaft ist das Areal des Landhauses „Ettenbühl“ nahe der Bundesstraße 3 auf Gemarkung Bad Bellingen. In den dort angelegten Themengärten gingen letztes Jahr 19 Mitglieder der Fotografischen Gesellschaft Dreiland auf Motivsuche.

Die Resultate ihrer Kamerapirsch zwischen März und Dezember zu verschiedenen Tageszeiten sind jetzt in einer thematisch gegliederten Ausstellung den Räumen der Villa Schätzle in Weil (Schlipfweg 24) zu sehen. Wie bereits die Vorgänger-Präsentationen ist auch diese mit „BaumBLattBlüteBorke“ betitelte Werkschau auf Schritt und Tritt eine Augenweide. Ein Rundgang durch die sieben Räume des



Großes Interesse fand die Fotoausstellung in der Villa Schätzle bei den Vernissage-Besuchern.

Foto: xar

zum Abbruch bestimmten ehemaligen Fabrikantendomizils fesselt das Auge nicht nur mit prächtigen Blüten, lauschigen Parkidyllen, markanten Bäumen, schmucken Teichen, sattgrünen Gras- und Rasen-

flächen sowie gefiederten und krabbelnden Kreaturen, wie sie ganz ähnlich auch Gartengazetten und Bildbände anzutreffen sind, sondern auch mit vielen Besonderheiten dieser ergiebigen Fotopirsch.

Etwa eine Kaulquappe im winzigen Tautropfensee auf einem Seerosenblatt, oder einen Koi mit bedrohlich aufgesperrtem Maul. Optisch reizvolle Poesie manifestiert sich in Aufnahmen einer prachtvollen Weinbergschnecke ebenso wie in einer rotweiß bewimpelten Pflanzstäbe-Kolonne und der menschlichen Silhouette, die die Abendsonne auf die filigran strukturierte, sepiafarbene Rinde eines Baumstamms applizierte. Malerische Zufallsgebilde auf rauer Borke oder zu kleinen Röllchen geformten aufgeplatzten Birkenrinden, und die leuchtkräftigen Rot-Grün-Kontraste einer Mangoldstaude sind weitere fesselnde Blickfänge der Ausstellung. Sie dauert bis 25. Februar und ist jeweils samstags und sonntags von 13 bis 17 Uhr geöffnet. (xar)